

黒田清輝と博覧会

日本近代絵画の巨匠である黒田清輝は、京都で開催された第4回内国勸業博覧会に問題作《朝妝》を発表し、1900年パリ万博には代表作《湖畔》、《智・感・情》を出品します。関西万博の開催にあわせて、黒田と博覧会についてお話しいただきます。



講師

うえだ

植田

さよこ

彩芳子 氏

東京大学文学部卒業、同大学大学院博士課程修了、文学博士（東京大学）、専門は美術史学、特に日本近代の絵画に精通。

京都文化博物館主任学芸員を経て、現在、立命館大学共通教育推進機構教授、デザイン・アート学部・研究科設置委員会委員。

2016年第28回倫雅美術奨励賞を受賞。

『明治絵画と理想主義』、『近代京都日本画史』（共著）など著書、論文多数。趣味はジム通い。

2025

9/20 (土)

時間 13:30～15:00 (13:00開場)

会場 京都府立図書館 3階 マルチメディア室

申込 Webフォーム



または府立図書館カウンターでお申し込みください。

参加無料

先着50名

【定員に達し次第締切】



京都府立図書館

TEL : 075-762-4655

京都市営地下鉄東西線「東山」下車 徒歩約10分

京都市営バス「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車すぐ



9月20日講演会申込書

※京都府立図書館カウンターにお持ちください。

氏名【

】

電話【

】