

## ■京の美術工芸

書名	著者名	出版者	出版年
京の美の継承	下出祐太郎／著	京都新聞出版センター	2021
やきもの文様事典(陶工房BOOKS)	陶工房編集部／編	誠文堂新光社	2021
47都道府県・やきもの百科	神崎宣武／著	丸善出版	2021
京の工芸ものがたり 2	中野仁人／文・写真	理論社	2019
近代京都の美術工芸	並木誠士／編	思文閣出版	2019
京焼 伝統と革新	中ノ堂一信／著	淡交社	2018
京都近代美術工芸のネットワーク	並木誠士／編	思文閣出版	2017
図案からデザインへ 近代京都の図案教育	並木誠士／著	淡交社	2016
京の工芸ものがたり [1]	澤田 美恵子／文	理論社	2015
京都窯芸史(茶道文化選書)	中ノ堂 一信／著	淡交社	1984
京の伝統と文様 9	松下 隆章／監修	美乃美	1979

## ■宮永 愛子 (1974- )

(図書)

DOMANI・明日展2021：スペースが生まれる：文化庁 新進芸術家海外研修制度の作家たち	内田伸一/他編	文化庁	2021
漕法	宮永愛子／著	青幻舎	2019
本という樹，図書館という森：Domani・明日展plus× 日比谷図書文化館	林洋子／他編	千代田区立日比谷 図書文化館	2017
MIZUMA	三瀧 末雄／著	求龍堂	2015
空中空	宮永愛子／著	青幻舎	2012
アーティスト・ファイル 2009-013	国立新美術館／編集	国立新美術館	2009

(雑誌記事)

記事タイトル	雑誌/巻号/発行年月	出版者
宮永愛子：可視と不可視のあいだを歩き交う作品につながった ものたち	美術手帖,73(1087)2021-04	美術出版社
ARTIST INTERVIEW：AIKO MIYANAGA 宮永愛子	美術手帖,71(1079)2019-12	美術出版社
〔Review〕1000万年と「私」の円環 宮永愛子：漕法	ASSEMBLY (アセンブリー 京 都に劇場文化をつくる) 2019-10	ロームシアター京都
現代アート 名和晃平/中谷ミチコ/宮永愛子/青木恵美子/篠原愛 /ほか(特集(超)新人--2011 プロが推す未来の三ツ星作家たち)	月刊美術 37(1), 2011-01	サン・アート



# 武田五一と美術工芸

## 所蔵関連資料リスト