



本から見つけるデザインのヒント



京都市立図書館

令和3年3月26日作成

■ピックアップ図書				
書名	著者	出版社	刊行年	資料バーコード
失敗しないデザイン	平本久美子／著	翔泳社	2020	1111203871
あるあるデザイン	ingectar - e／著	エムディエヌコーポレーション	2019	1111017263
ノンデザイナーズ・デザインブック	Robin Williams／著	マイナビ出版	2016	1110807441

■デザインのヒント ～何から始めるか～				
伝わる<図・グラフ・表>のデザインテクニック	北田莊平／共著	エムディエヌコーポレーション	2020	1111202816
ビジネス資料のデザイン編集	ingectar - e／著	ソシム	2020	1110723770
デザイン力の基本	ウジトモコ／著	日本実業出版社	2019	1111040679
やさしいデザインの教科書	瀧上園枝／著	エムディエヌコーポレーション	2018	1110787411
デザイン・ルールズ	伊達千代／著	エムディエヌコーポレーション	2018	1110780549
デザイン。知らないと困る現場の新・100のルール	MdN編集部／編	エムディエヌコーポレーション	2017	1110760012
Google流資料作成術	コール・ヌッスバウマー・ナフリック／著	日本実業出版社	2017	1110862370
やってはいけないデザイン	平本久美子／著	翔泳社	2016	1110834593
伝わるデザインの基本	高橋佑磨／著	技術評論社	2016	1110807029
なるほどデザイン	筒井 美希／著	エムディエヌコーポレーション	2015	1110443387
いちばん面白いデザインの教科書	カイシ トモヤ／著	エムディエヌコーポレーション	2014	1110366497
クイズで学ぶデザイン・レイアウトの基本	田中 クミコ／著	翔泳社	2013	1110326715
すぐ分かるPOPハンドブック	中山 政男／著	商業界	2012	1110092135
デザインの組み方	甲谷 一／著	誠文堂新光社	2011	1108746478
デザイン知らないと困る現場の新常識100	伊達 千代／共著	エムディエヌコーポレーション	2010	1108658558
デザインアイデア&ヒント	佐々木 剛士／著	グラフィック社	2009	1108829019

■配色 ～どんな色を選ぶか～				
時代別日本の配色事典	城一夫／著	パイインターナショナル	2020	1111060602
色から引くすぐに使える配色レシピ	南雲治嘉／著	グラフィック社	2019	1111023410
パーフェクト配色ブック	武川カオリ／著	パイインターナショナル	2019	1110953526
配色の教科書	城一夫／監修	パイインターナショナル	2018	1110940358
プロとして恥ずかしくない新・配色の大原則	ヤマダジュンヤ／著	エムディエヌコーポレーション	2016	1110480140

書名	著者	出版社	刊行年	資料バーコード
日本の色	桜井輝子／著	朝日新聞出版	2016	1110477674
配色デザイン見本帳	伊達 千代／著	エムディエヌコー ポレーション	2014	1110395553
色彩センス	リアトリス・アイズ マン／著	パイインターナ ショナル	2014	1110354774
色彩・配色・混色	ベティ・エドワーズ／著	河出書房新社	2013	1110326756
すべての人に知っておいてほしい配色の 基本原則	大里 浩二／監修	エムディエヌコー ポレーション	2013	1110093646
配色デザインのアイデア1000	杉江 耕平／著	翔泳社	2012	1110008107

■文字・フォント ～どんな文字・フォントを選ぶか～				
図解で知る欧文フォント100	スティーブン・コー ルズ／著	ビー・エヌ・エヌ 新社	2019	1111053995
英文サインのデザイン	小林章／著	ビー・エヌ・エヌ 新社	2019	1111054969
目的で探すフォント見本帳	タイポグラフィ・ ブックス編集部／編	ビー・エヌ・エヌ 新社	2019	1110985700
文字のデザイン	デザインノート編集 部／編	誠文堂新光社	2019	1111016737
実例付きフォント字典		パイインターナ ショナル	2015	1110433792
フォントのふしぎ	小林 章／著	美術出版社	2011	1108670983
タイポグラフィの基礎	小宮山 博史／編	誠文堂新光社	2010	1108651793
書体を読む。	七種 泰史／著	ソシム	2009	1110078332

■事例集 ～様々なデザイン例集～				
点・線・形から生まれるデザイン	ヴィクショナリー／ 編	グラフィック社	2020	1111083919
デザイン・メイキング167	MdN書籍編集部／編	エムディエヌコー ポレーション	2019	1111025316
わかりやすく情報を伝えるための図とデ ザイン	PIE BOOKS／編著	パイインターナ ショナル	2016	1110835525
一目で伝わる配色とレイアウト	PIE BOOKS／編著	パイインターナ ショナル	2016	1110835392
レイアウト手法別広告デザイン		パイインターナ ショナル	2015	1110462148
フライヤーのデザイン		ビー・エヌ・エヌ 新社	2014	1110353321
ロゴデザインの見本帳	遠島 啓介／著	エムディエヌコー ポレーション	2013	1110111950
スタイル別ジャングラフィックス		パイインターナ ショナル	2012	1110068564
1枚で伝えるデザイン		パイインターナ ショナル	2011	1108771781
デザイン&レイアウトの見本帳	オブスキュアインク ／著	エムディエヌコー ポレーション	2011	1108935212
キャプション・チャートのレイアウト		ピエ・ブックス	2009	1108816180
文字組のレイアウト		ピエ・ブックス	2009	1108816198
表紙のレイアウト		ピエ・ブックス	2009	1108816172
世界のパンフレットデザイン	ベリー・チュア／編	グラフィック社	2008	1108800218