

図書館活用講座

ナクソス・ミュージック・ライブラリーで聴く

没後100年



# ドビュッシー音楽会

(生演奏ではありません)

## & ナクソス体験会

# 6/30(土)

## 午後 2:00~3:30

場所: 府立図書館3階マルチメディア室

申込: なし(先着30名)

参加費: 無料

(詳細は裏面)

- ドビュッシー関連資料リスト配布、コーナー設置、パネル展示を府立図書館エントランス等で行っています。(5/25~7/25)

# NAXOS MUSIC LIBRARY

クラシックを中心に、CD約12万枚を聴ける音楽データベースです。

府立図書館2階マルチメディア閲覧室で利用できます。

## 京都府立図書館

〒606-8343 京都市左京区岡崎成勝寺町  
地下鉄「東山」徒歩 10分

TEL 075-762-4655 FAX 075-762-4653

開館時間: 火曜日~金曜日 午前9時30分~午後7時  
土・日曜日、祝日 午前9時30分~午後5時

休館日: 月曜日(祝日及び振替休日は開館、翌日が休館)  
毎月第4木曜(祝日は開館)、年末年始  
特別整理期間



## ナクソス・ミュージック・ライブラリーで聴く「ドビュッシー音楽会」

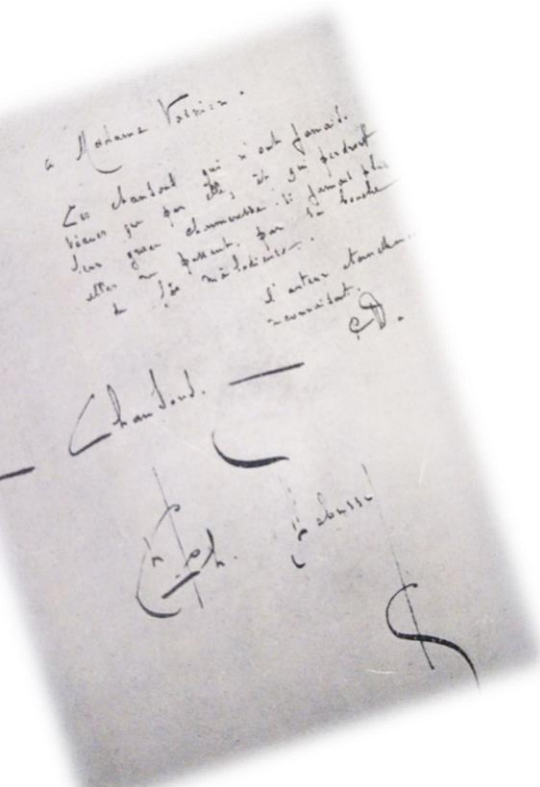
- ・ナクソス・ミュージック・ライブラリーについて当館から説明します
- ・没後 100 年ドビュッシーの全 7 曲(約 30 分)をナクソスで一緒に聴きます
- ・参加者はナクソス操作を体験し、好きな音楽をお楽しみいただけます (端末 8 台を順番にご利用ください)

タイトル	演奏者
夢想	清水和音(ピアノ)
シランクス(パンの笛)	ジャン=ピエール・ランパル(フルート)
ベルガマスク組曲 - 第3曲 月の光	ダニエル・バレンボイム(ピアノ)
子供の領分 第6曲「ゴリウオーグのケーキウオーグ」	クロード・ドビュッシー(ピアノ)
前奏曲集 第1集 - 第12番 ミンストレル	クリストフ・ジョヴァニネッティ(ヴァイオリン) 青柳いづみこ(ピアノ)
2つのアラバスク - 第1番 ホ長調	ミーシャ・ゴールドスタイン(ピアノ)
牧神の午後への前奏曲	クリーヴランド管弦楽団 ピエール・ブーレーズ(指揮)

### クロード・ドビュッシー (1862. 8. 22-1918. 3. 25)

フランスの作曲家。その変革が現代芸術に対してもつ深い意味からマラルメ、セザンヌに比せられる。象徴派の風土の中で「ヴァーグナーに倣(なら)わずその先を尋ね」(ドビュッシー)、伝統的な構成と要素を問い直し、響きに重い役割を与えて幻視的な音楽を書く。

(『集英社世界文学大事典』より)



ドビュッシーが記した献呈詞

『ドビュッシー』(大田黒元雄/第一書房)より

私は、エジプトの羊飼いの笛がひびかせるいくつかの音符のほうが、好きだな。彼らは風景にその音を合わせ、あなたがたの理論書が知らない和声を聴くんです

『ドビュッシー音楽論集』(平島正郎訳/岩波文庫)より

