本を届けるということ

宮迫憲彦

活動紹介

フィルムアート社
Montag Booksellers
CAVA BOOKS
etc.

活動紹介

フィルムアート社

出版社

フィルムアート社は、1968年、雑誌『季刊フィルム』の創刊を契機に創立。
以後、映像・アートを中心に、文化へのクリティカルな視点をもった書籍を発行し続けています。近年は、ジャンルを超えた横断的な分野に進出。出版をたんに「書籍」という枠組みにとらわれず、カルチャーをリードする装置、クリエイティヴな運動体として積極的に提案していきます。

活動紹介

Montag Booksellers

本屋

MONTAG
BOOKSELLERS

モンターグ・ブックセラーズ

西陣地区のコワーキングスペース内にOPEN。海外文学専門の本屋として活動。海外文学にフォーカスしたイベントや読書会を開催。フリーペーパーの発行やSNSでの情報発信なども行う。

活動紹介

活動紹介

活動紹介

Iu rispettu
e misuratu
cu' lu porta
i'havi purtatu
sicuramente.

活動紹介

CAVA BOOKS（サヴァ・ブックス）

本屋

2017年12月に出町桝形商店街に誕生した「出町座」という映画館の１FにOPEN。
映画の本を中心にカルチャー全般の本を扱う。映画の上映に合わせた選書やイベントなども。

クラウドファンディングで資金集め
942人　900万円以上

活動紹介

活動紹介

活動紹介

何をやっているのか？

「本を届ける」ということ

なぜ、いろんな活動をやっているのか？
（いろんな名前を名乗るのか？）

「本」とひとくちにいっても
この世界にはあまりにも多くの本がある
↓
読者の幅（性別・年齢・趣味趣向・目的）
届ける方法が違う
↓
目的が違えばやり方も違う

世の中のあらゆることについての本がある

サッカー
スマホ
遺言書
育児
宇宙
投資信託
ヨガ
ハッカソン
映画
DIY
電車
水泳
料理
電気工事士
司法書士
地域おこし
睡眠法
中古車
大学赤本
健康
宗教
ハッカソン
旅行ガイド
ネットワークビジネス
田舎暮らし

本を届ける

↓

漠然と届けようとしてもうまくいかない
（届かない）

いつ（When）
どこで（Where）
だれ（Who）
なに（What）
なぜ（Why）
どのように（How）

届けるのか？

本＝世界

ということは、
世界中の人に届けることが可能

でもざっくりとやってよい
ということではない

なんとなくわかってきたやり方

①しぼるほどよい

ターゲットが明確に
アプローチも明確
コアなコミュニティ

②ゆるいほどよい

なんでもあり
巻き込める人数が多い
「本」の業界の感じが出ないよう注意

③できないことが多いほうがよい

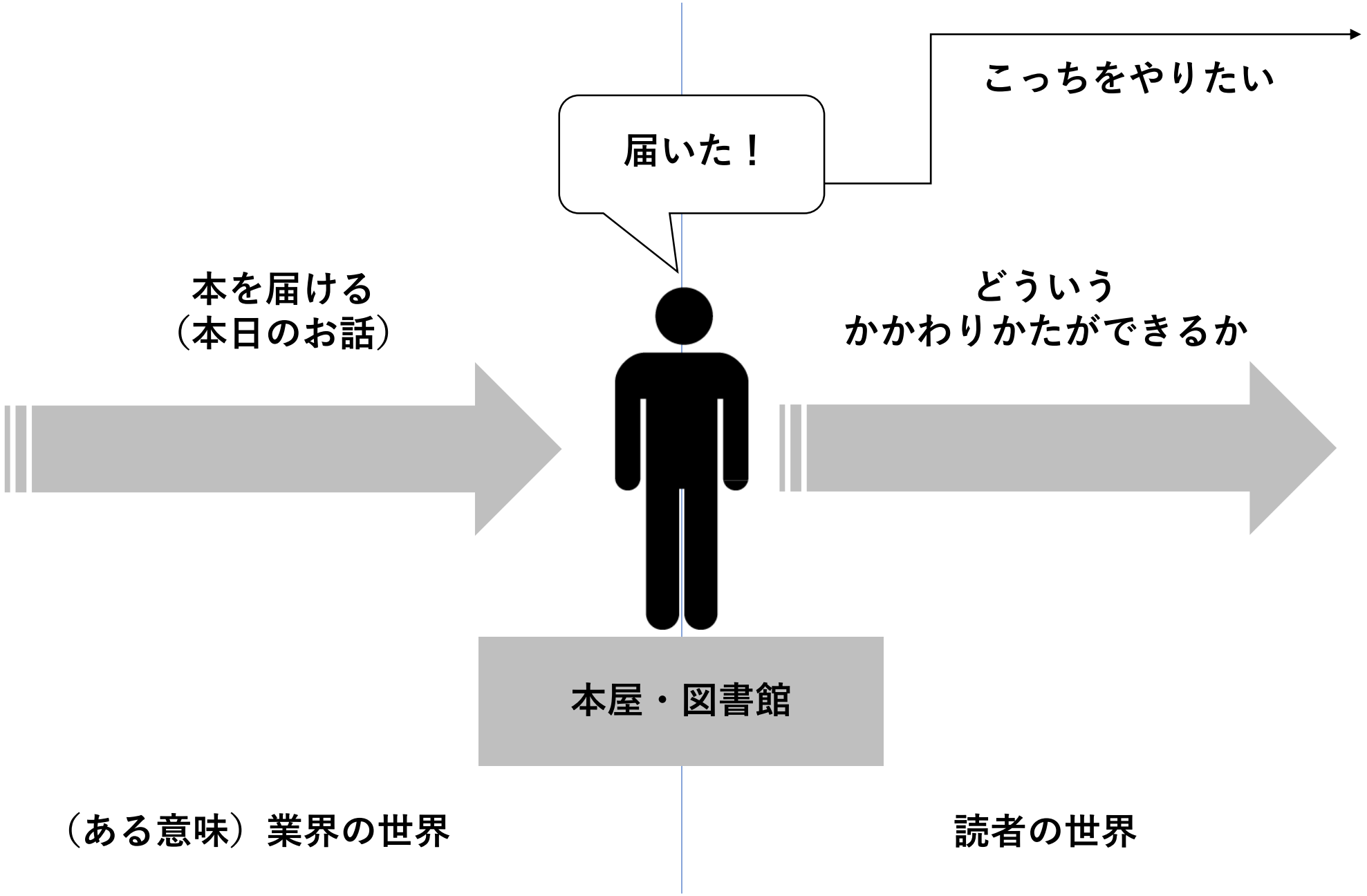
頼る・集まる・協働する
結果巻き込む人数やリーチできる人数が多くなる

④自分が何のプロなのかわかっているほうがよい

プロに任せる
本の内容に詳しい人？
売る人？　読む人？
本をつかって何かをやる人？

今後挑みたいこと

本を届けた、その先のこと


こっちをやりたい
届いた！
本を届ける
（本日のお話）
どういう
かかわりかたができるか
本屋・図書館
（ある意味）業界の世界
読者の世界